

RENTAL PLAN

HOLIDAY RENTAL

プラン	適用日・使用時間	会場費
DJ EVENT	土・日・祝日 12:00～21:00 (9時間)	¥220,000
LIVE EVENT	土・日・祝日 11:00～21:00 (10時間)	¥242,000
NIGHT EVENT	金・土・祝前日 22:00～翌05:00	¥220,000

※DJ EVENTは9時間、LIVE EVENTは10時間を超えた場合、1時間(1分～60分)につき延長料金が発生します。¥33,000。延長利用には事前承認を要します。

WEEKDAY RENTAL

プラン	適用日・使用時間	会場費
DJ EVENT	月～木 13:00～22:00 (9時間) 金 12:00～21:00 (9時間)	¥143,000
LIVE EVENT	月～木 12:00～22:00 (10時間) 金 11:00～21:00 (10時間)	¥165,000
NIGHT EVENT	日～木 22:00～翌05:00	¥143,000

※DJ EVENTは9時間、LIVE EVENTは10時間を超えた場合、1時間(1分～60分)につき延長料金が発生します。¥22,000。延長利用には事前承認を要します。

DJ、ライブを中心としたイベントのご利用がいただけます(要相談)。 ※プロジェクターをご使用の場合は別途5500円のオプションとなります。 ※バンド機材をご使用の場合は別途5500円のオプションとなります。 ※音響管理費(1名)、照明管理費(1名)込み ※金曜日(～21:00)と日曜日(22:00～)はWEEKDAY RENTAL価格となります。 ※料金は全て税込の表記となります。	※仮予約は申込日より1週間とさせていただきます。 ※キャンセル料は本予約後50%、～1ヶ月前70%となります。 ※当日来場者へは入場時に別途1ドリンクチケット代800円をお支払いいただきます。 ※ドリンクはCIRCUSが販売品を提供します。 ※料金は全て税込の表記となります。
--	--

STUDIO RENTAL

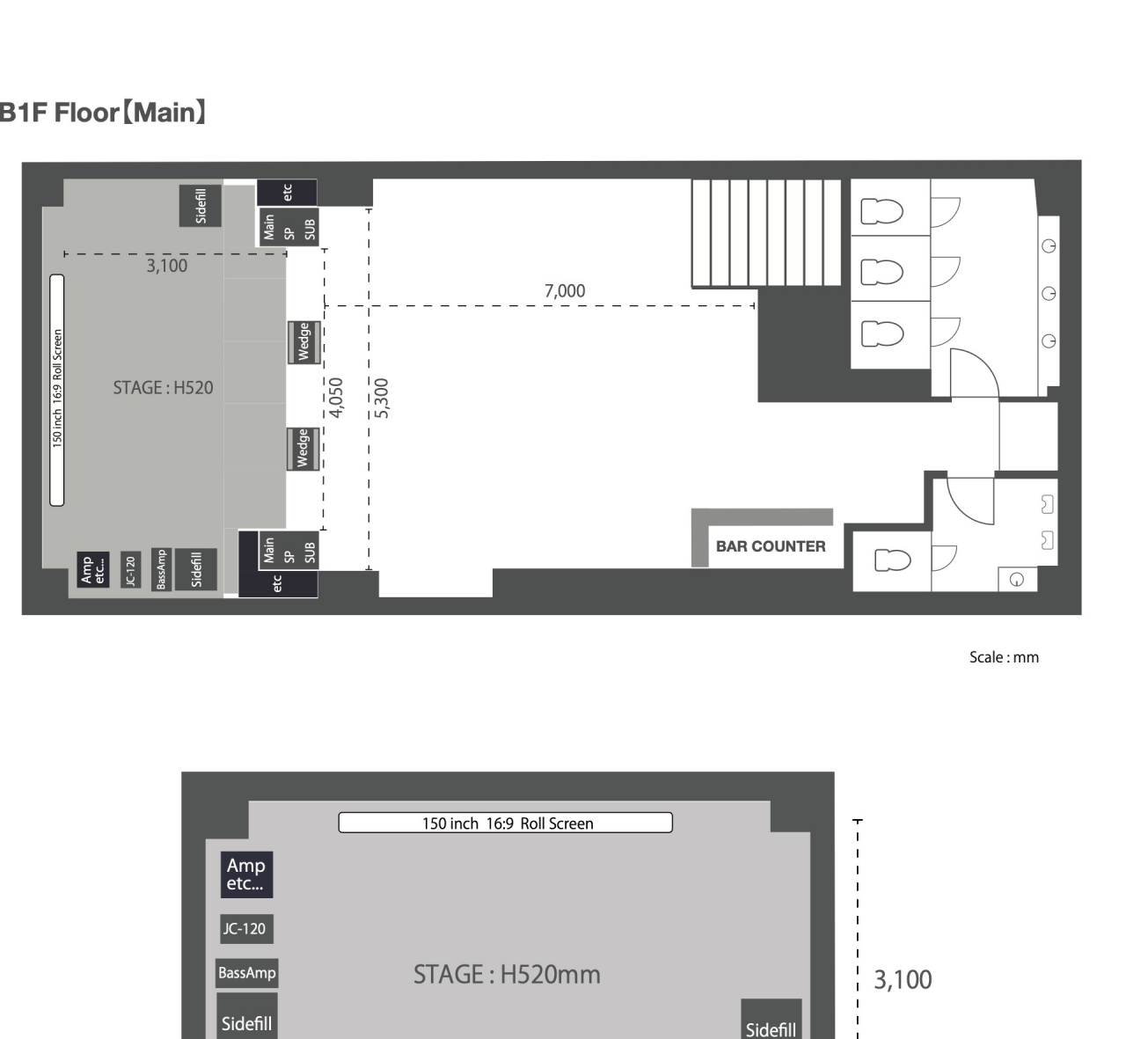
撮影、プレゼン・プレス発表会、ファッションショーなど

プラン名	貸切時間	金額
平日・昼	09:00～18:00	¥22,000/1時間
平日・夜	18:00～翌09:00	¥27,500/1時間

・音響管理費(1名): ¥22,000/1名 | 照明管理費(1名): ¥22,000/1名
・8時間を超える場合、音響・照明管理費にそれぞれ1時間あたり各¥3,300の延長料が発生します。
・DJ機材は無料で利用できます。 | 仮予約の有効期限は申込日から1週間です。

※記載の使用時間には、搬入、設営、リハーサル、本番、撤収および搬出の時間を含みます。

フロアマップ



音響機材リスト

Category	Brand	Model	Qty	Note
Main Speakers	Void Acoustics	Tri Motion	2	
	Void Acoustics	Arcline218	2	
Rear Speakers	Pioneer	XY-152	2	
	Pioneer	XY-218S	1	
SideFill Speakers	Void Acoustics	Air Stream	2	DJ Monitor
	Pioneer	XY-118s	2	DJ Monitor
Wedge Monitor	Yamaha	CHR15M	2	
Side Fill Monitor	Yamaha	CHR12M	2	
Mixing Console	Midas	M32R	1	
Power Amplifier	PowerSoft	X8	1	Main & Rear Speakers
	Void Acoustics	Bias Q2	1	Sidefill : Air Stream
	Void Acoustics	Bias V3	1	Sidefill : XY-118s
	YAMAHA	PX10	2	Wedge & Side Fill Speakers
	QSC	PLX3002	1	Rear Speaker : XY218S

Category	Brand	Model	Qty	Note
Main Speakers	Pioneer	XY-122	2	
	Pioneer	XY-2155	1	
Rear Speakers	Pioneer	XY-81	2	
Monitor Speakers	Electro-voice	ZLX-12P	2	
Rack System	DBX	DriveRackPA2	1	
Power Amplifier	QSC	PLX2402	1	
	QSC	PLX1602	1	
	YAMAHA	P3500S	1	

楽器備品リスト

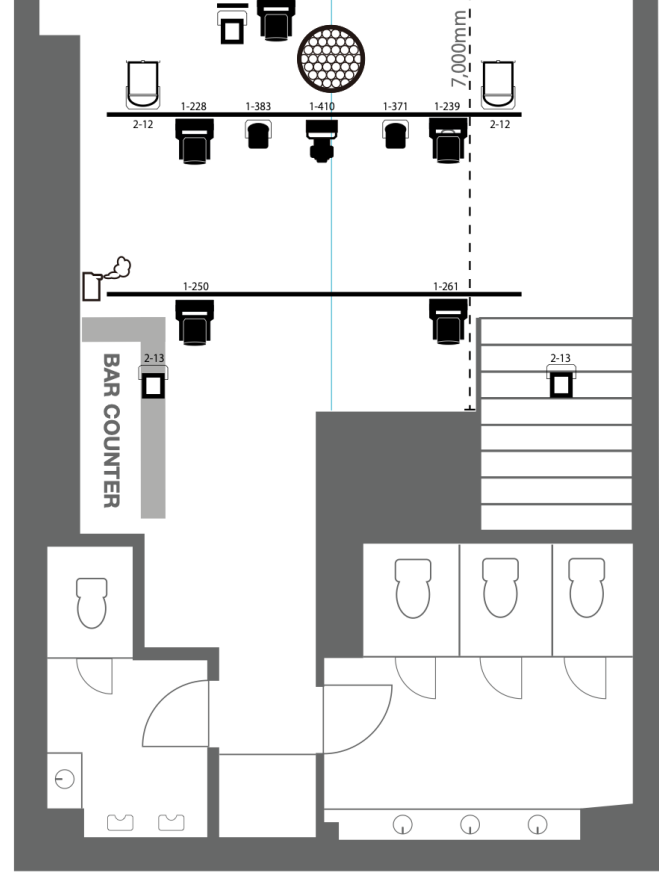
Category	Brand	Model	Qty	Note
Condenser	AKG	P17	2	
		C391	1	
	Shure	Beta91A	1	
		Beta87A	1	
Dynamic	AKG	P4	4	
		P2	1	
	Shure	57	4	
		58	1	
		58S	1	
Wireless	Shure	BLX228 / SM58	6	

Category	Brand	Model	Qty	Note
Mic Stand		Long Boom	5	
		Short Boom	6	
Keyboard Stand		X Stand	3	
Lap top Stand			4	
CDJ STAND			2	

楽器備品リスト

Category	Brand	Model	Qty	Note
Drum Set	Pearl	Maple Shell	1	24" Bass Drum ※有料 ¥5,500
Bass Amplifier	AGUILAR	Tone Hammer 500	1	Head ※有料 ¥5,500
Ampeg		SVT-810E	1	Cabinet
Guitar Amplifier	Roland	JC-120	1	Vombo ※有料 ¥5,500
DJ MIXER	Pioneer	DJM-V10	1	事前確認必要 Advance confirmation required
		DJM-A9	1	
		DJM900NXS2	1	
		DJM900nexus	1	
	Allen&Heath	XONE92	1	
Turn Table	Technics	SL-1200MK5G	2	
		SL-1200MK5	1	
		SL-1200MK3D	5	
CDJ	Pioneer	CDJ-3000	3	
		CDJ-2000NXS2	2	
		CDJ-2000nexus	4	

CIRCUS TOKYO Light & Visual Layout 2026/04/13



- LED Spotlight Liteper Pro RGBW (6ch)
- LED Pod Light Oktopod75 (4ch)
- LED Par Hex-Par 12 (11ch)
- LED Moving head E3 Wash (13ch)
- LED Moving head SI-099N Minibeam50 (11ch)
- LED Moving head indigo1000 (9ch)
- LED Strobe Protron3K (3ch)
- LED Strobe Spark 50 (3ch)
- LED Brinder (1ch)
- Par 36
- Par 56
- Par 64
- 300WFresnel light
- Fog machine Z350 Fazer
- Mirror Ball
- PJ Projector BenQ MW826STH

※下記、注意事項になりますので必ずご確認ください。
・代替機のご用意はありませんので故障など本書中であっても使用できない場合がございます。
・演出に支障があっても責任を負いませんので、事前に担当者へご確認をお願い致します。
・VJのオペレーターは無料にてお任せします。
・VJや照明のオペレーターやレーザー演出が参加(要り込み)される場合は事前にご連絡ください。
・演出用照明のDMXは2系統になります。DMX1: PCソフトQ Light Controller Plus, DMX2: Stage Evolution2/Seemsetter neo。
・演出用照明やプロジェクターの劣り又はできません。
・演出用電源は平型コンセント100V/1600W/2系統のみ用意がございます。
・HDMI/DMXケーブルや電源コードなど演出用のケーブル類や変換、ビデオスイッチャーのご用意はございません。
・レーザー演出は常設プロジェクターよりステージ奥(レイアウト赤線より)上には基本的に設置できません。
・赤線よりステージ奥にレーザーを設置する場合、プロジェクターの焼き付きなどによる故障が発生した場合は主催者に修理代をご請求させていただきますので予めご了承ください。



レンタル規約・その他の注意事項

本規約はすべての会場使用契約に適用されます。

1. 契約の成立および会場使用料の支払い

使用契約は、使用者が弊社の指定する会場使用料前払金を支払い、弊社が入金を確認した時点で成立します。前払金、残額および支払期日は個別の使用契約に定めます。延長その他のオプションにより追加料金が発生した場合、使用者は残額と併せてイベント終了時まで支払うものとします。

2. キャンセル料

使用者の都合により本予約後に使用契約をキャンセルする場合、以下のキャンセル料を申し受けます。

- 本予約成立後から開催日の1か月前の前日まで：会場使用料の50%
- 開催日の1か月前以降：会場使用料の70%

既に支払われた金額が会場使用料に満たない場合、使用者は不足額を支払うものとします。個別の使用契約に別途明示した条件がある場合は、その条件を優先します。

3. 不可抗力

天災地変、感染症の流行、行政機関の指導その他当事者の合理的支配を超える不可抗力によりイベントを開催できない場合、弊社は既に受領した会場使用料を返還しないものとします。ただし、弊社と使用者は協議のうえ、可能な限り代替日程の調整を行います。

4. 設備等の損害および管理責任

弊社所有の音響・照明機材、店内器具、備品その他の物品に関して生じた損害は、原因となる行為の主体を問わず、使用者が関係者と連帯して賠償責任を負うものとします。会場使用者等による毀損品について、弊社は管理責任を負いません。

安全管理・使用中止

5. 安全な運営および連絡

使用者はイベント、撮影または収録を安全に行うため弊社と常に連絡を密にし、弊社の指示に従うものとします。会場の構造・設備を利用者に周知し、事故が発生しないよう管理してください。

6. 事故および第三者への損害

会場内で発生した事故または第三者への損害について、弊社は責任を負いません。弊社に対する損害賠償請求、弁護士費用その他の費用が生じた場合、使用者がこれを負担するものとします。

7. 使用の取消し・中止

次のいずれかに該当する場合、弊社は会場使用を取り消し、または本番・撮影中であっても使用中止を命じることができます。この場合、弊社は会場使用料の返還および損害賠償の責任を負いません。

- 申込書、使用契約書または詳細資料の記載に虚偽がある場合
- 弊社の書面による承認なく使用権を譲渡・転貸し、第三者に使用させた場合
- 騒音・振動、危険物、不法駐車その他近隣迷惑・騒音、損害を及ぼす行為があった場合
- 弊社の指示に従わない場合、違法行為が行われた場合、または公序良俗を害するおそれがある場合
- 本規約または使用契約に違反した場合、危険な状況・騒音のおそれがある場合、動物・ペットが持ち込まれた場合
- その他、弊社が会場使用を認めるべきでないと判断した場合

会場利用・音響・設備

8. 会場の使用

使用者は関係法令および弊社の指示を遵守し、必要な届出・許可証、著作権その他の権利利用を自己の責任と費用で行うものとします。規定時間を超える利用には事前承認を要します。

9. 使用範囲、原状回復および付随規制

使用範囲はCIRCUS TOKYOのB1F・1Fフロア、ステージおよびバックルームとし、その他のスペースには事前承認を要します。建造物の変更、模様替え、破損、または許可場所以外へのポスター・チラシ等の貼付は禁止します。使用後は原状回復し、廃棄物を使用者の責任と費用で処理してください。

10. 警備および安全管理

時間が必要と判断した場合は、弊社は自己の費用で責任者および適切な警備・セキュリティ人員を配置し、人数、配置場所および警備については個別の指示に従うものとします。会場周辺の路上駐輪・駐車は禁止し、車両の誘導にも十分注意してください。

11. 名称、ロゴおよび広告物

使用者が弊社またはCIRCUS TOKYOの名称、ロゴその他の表示を広告・宣伝等に使用する場合は、事前承認を得るものとします。

12. 反社会的勢力、禁止物および近隣対応

使用者は反社会的勢力に該当せず関係を有しないことを表明し保証します。使用者および来場者は、違法薬物、危険物その他弊社が禁止する物品を持ち込み、使用し、または販売してはなりません。違反が判明した場合、弊社は催告なく契約を解除し、退場を命じ、警察その他の関係機関へ通報できます。近隣から苦情・要請があった場合、使用者は速やかに対応し弊社の指示に従うものとします。

返還・協議・適用関係

13. 会場使用許可の取消しおよび返還

弊社の都合により会場使用許可を取り消す場合、弊社は受領済みの会場使用料全額を無利息で返還します。弊社の責任は当該返還に限られ、使用者はその使用責任を及ぼす場合は損害賠償請求を行わないものとします。

14. 協議および合意管轄

会場使用契約または本規約に関して紛争が生じた場合、当事者は誠実に協議します。協議によって解決しない場合、東京地方裁判所を第一審の専断的合意管轄裁判所とします。